

Torre de la Calahorra (Cordoue)

Face à la Mosquée-Cathédrale, sur l'autre rive du Guadalquivir, à l'extrémité sud du Pont Romain, s'élève majestueusement la Torre de Calahorra de Cordoue (Andalousie). Cette forteresse, d'origine islamique, avait originellement deux tours unies par un arc qui permettait l'accès à la ville. C'est la tour défensive la plus ancienne de Cordoue. Son aspect actuel, après diverses modifications, date de 1369, sous le règne d'Henri II de Trastámara, pour se défendre contre les attaques constantes de son frère Pedro I el Cruel.

Actuellement, elle abrite le Musée vivant de Al Andalus, ou Musée des Trois Cultures. Celui-ci, à travers une technique très avancée, offre aux visiteurs les aspects importants sur la coexistence et bonne entente des cultures juive, chrétienne et musulmane. Le musée de la Torre de Calahorra de Cordoue accueille des milliers de touristes chaque année.



Frente a la Mezquita-Catedral, en la otra orilla del Guadalquivir, la Torre de la Calahorra es una fortaleza de origen islámico concebida como entrada y protección del Puente Romano de Córdoba. Su aspecto actual, después de diversas modificaciones, data de 1369, bajo el reinado de Enrique II de Trastámara, para defenderse contra los ataques constantes de su hermano Pedro I el Cruel.

Fue declarada Conjunto Histórico-Artístico en 1931, junto con el Puente Romano y la Puerta del Puente. Forma parte del casco antiguo de Córdoba que fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1994.

CLAIN Metisse
MESAS Isabelle